

Cognome: Vettorello
Nome: Paolo
Indirizzo: via Belfiore 7/b Ferrara
Numero di telefono: 347 8455888
e-mail: paolovettorello@coguardo.org
sito Internet: www.sigfrida.com
Skype: vettoflex
Pec: paolovettorello@pec.it
Data e luogo di nascita: Adria (Ro) 14/02/1973

FORMAZIONE SCOLASTICA:

2002: Diploma post-laurea conseguito presso il Dipartimento di Studi Internazionali dell'Università di Padova dal titolo: "Programmazione la cooperazione allo sviluppo in situazioni di Emergenza Umanitaria e di immediato Post conflitto" -logistica applicata.
1999: Laurea in Lettere Moderne conseguita presso l'Università degli studi di Ferrara. Tesi di laurea in Sociologia dal titolo " Falsi movimenti - moderno, postmoderno e cinema di viaggio".

1994-95: (26 settembre 94- 26 luglio 95) progetto " Erasmus" presso Department of History- University College of Swansea, U.K.

1992 Diploma tecnico per Geometri conseguito presso l'istituto A. Bernini di Rovigo.

LINGUE STRANIERE:

Inglese fluente parlato e scritto.

Spagnolo fluente parlato e scritto.

Francese scolastico parlato e scritto.

CONOSCENZA DEI SUPPORTI INFORMATICI:

Ambienti Mac;Windows 95-98-2000-Me-XP- vista (pacchetto office),Pacchetto Linux Ubuntu- OpenOffice, nozioni base di programmazione html,gestione dei siti costruiti con CMS Priscilla.

Patentini Professionali:

- idoneità tecnica per svolgimento incarico di PREPOSTO (Direttori e Responsabili di Produzione ambito cantieri di pubblico spettacolo) art 19, D.Lgs 81/08 e ami - (accordo stato e regioni 21 dic 2011- G.U serie gen n.8 del 11gen 2012).

- Corso di formazione specifica per Preposto - Macro settore Ateco 94.99.20 - attività di organizzazioni che perseguono fini culturali, ricreativi. Dic

- Idoneità tecnica addetto antincendio per attività di rischio incendio Elevato (art 37comma 9 del D.lgs. 81/08, in base al disposto art 17 comma 5 del D.lgs. 139/06 e del D.M. 10/03/1998).

AMBITO PROFESSIONALE:

Direzione Logistica e Coordinamento generale di Produzione – Progettazione e gestione Modelli Organizzativa applicati agli eventi culturali, consulenza.

Dal 2002 mi occupo di studiare, progettare e produrre modelli organizzativi dedicati ai grandi eventi culturali, specificatamente in centri storici ed edifici vincolati o sotto tutela paesaggistica e ambientale (ad esempio: gestione rapporti Istituzionali; direzione di produzione e coordinamento generale evento; coordinamento sviluppo iter Burocratico normativo; progettazione e gestione di piani di fattibilità; costituzione e gestione gruppo di lavoro;impostazione e gestione delle procedure burocratiche; gestione iter Commissioni tecniche di vigilanza; Consulenza e progettazione piani sicurezza "Safety e Security- nota Gabrielli, 11001/110(10) ; piani sanitari ; consulenza su protocollo ISO20121; progettazione strutturale di mostre; strutture per lo spettacolo; verifica e gestione modelli spettacoli pirotecnici; scenografie; direzione logistica; direzione di palco per lo spettacolo, promoter rep, formazione

aziendale su prevenzione e sicurezza negli eventi culturali, organizzazione generale.

Lavori Eseguiti da 01 Gennaio 2015 a dicembre 2017

Assistente di Produzione Generale Luciano Ligabue Mondovisione tour (maggio 14 – aprile 2015_);
Preposto Promoter Rep per VIVO concerti Milano (2015)
Progettazione e realizzazione Tour , Struttura Espositiva della Campagna Nazionale #MILIONIDIPASSI per Medici Senza Frontiere Italia (2015);
Direttore di produzione Concerti per Altroconsumo Festival (Associazione AltroConsumo, Milano);
Direttore di produzione Gen.Festa del Libro Ebraico in Italia (fondazione MEIS, Ferrara);
Direttore di Produzione generale Festival Ferrara Sotto le Stelle;
Progettazione e Produzione Arena Cinematografica Estiva(ass.Ferrara sotto le Stelle);
Assistente al Produttore Esecutivo, Campovolo,Luciano Ligabue 2015 (per F&P group, Milano) con Incarico di responsabile rapporti Istituzionali e responsabile coordinamento sviluppo iter Burocratico normativo e membro gruppo di progetto;
Direttore di Produzione Generale , responsabile coordinamento sviluppo iter Burocratico normativo Festival Internazionale a Ferrara 2015 (Ass IF, Rivista Sett Internazionale);
Direttore di Produzione - Editors, PalaDozza, Bologna (per DNA concerti Roma);
Direttore di Produzione Gen e responsabile iter normativo Capodanno Ferrara Incendio del Castello Estense/ Natale a Ferrara;
Consulente progettazione e modello organizzativo Spettacolo PiroMucisale Capodanno 2015/16 e 2016/17 Mantova capitale della Cultura 2016 (Comune di Mantova);
Consulente e coordinatore logistico Piano B – Road Show Pandora Gioielli aprile 2016;
Assistente al Produttore Esecutivo Fep Group, Lpausini Tour Stadi2016;
Direttore di Produzione Festival Ferrara Sotto Le Stelle 2016;
Direttore di Produzione Arena Cinematografica Estiva Parco Pareschi – Ferrara 2016
Site Coordinator Iron Maiden Trieste. Piazza Unità d'Italia - luglio 2016 (vertigo);
Assistente al Produttore Esecutivo Fep Group, con Incarico di responsabile rapporti Istituzionali e responsabile coordinamento sviluppo iter Burocratico normativo e membro gruppo di progetto LigaRock Park Monza 2016;
Direttore di Produzione Generale Festival Internazionale a Ferrara, edizione 2016;
Direttore di Produzione Bologna Jazz Festival 2016 (bolognajazzFestival.com);
Modelli organizzativi e direzione di produzione Natale e Capodanno Ferrara 16/17;
Assistente al Produttore Esecutivo, F&P group, Ligabue MADE IN ITALY Tour 2017;
Consulenza e coordinamento protocollo ISO20121 – I-days 2017 Monza –per conto di Indipendente Produzioni; Consulente Ente Palio Ferrara ;
Consulenza alla progettazione festa SPAL serie A e Coordinamento di produzione Società Calcistica Spal 2017;
Direttore di produzione Ferrara Sotto le Stelle 2017; Promoter rep Indipendente produzioni; Consulente per MSF italia;
Direttore Produzione e coordinamento Festa del Libro ebraico in Italia (fondazione Meis 2017);
Direttore di Produzione Generale Festival Internazionale a Ferrara 2017;
Direttore di Produzione Generale Bologna Jazz Festival 2017;
Progettazione, coordinamento e direzione di Produzione Generale Inaugurazione Fondazione Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah 13 dicembre 2017;
Consulenza alla progettazione iniziative Natale e Capodanno a Ferrara -
Coordinamento Generale di produzione, Progettazione Coordinamento Generale Safety Spettacolo Pirotecnico su Castello 2017/18;

Consulente per Safety e Security Comune di Mantova, Su tutte le Iniziative Capodanno 17/18 (Concerto e Spettacolo PiroMusicale sui laghi, video mapping palazzo Te);

Consulenze dal 01 Gennaio 2015 al 31 Dicembre 2017

Ferrara Fiere e Congressi; Associazione Altro Consumo Italia; Azienda Slam Jam, Ferrara; Vasto Siren Festival dna concerti; Fondazione Ferrara Arte; Ente Palio di Ferrara; Azienda chimica Basell, Ferrara; Fondazione Villa Bertelli, Forte dei Marmi; RockCircus Festival; Secret Garden Festival; Studio Borsetti Comunicazione, Ferrara; Ladiligenza Staging Company; Amministrazione Comunale di Ferrara; zuni out door, Ferrara; Medici senza Frontiere Italia; Coop Città della Cultura Cultura della Città; Piano B Square/ Pandora Gioielli, Milano; Ass. Ferrara Sotto le Stelle; Associazione Internazionale a Ferrara; Reverb Festival; Ferrara Sound City; Witoor BikeNight; F&P group; World press Photo Org; Città della Cultura, Indipendente; Fondazione Meis; Fondazione teatro Comunale di Ferrara; Interno Verde, Ass. Il Turco; DNA concerti; Comune di Mantova

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dal 2016 sono Consulente e Direttore di produzione gen Bologna Jazz Festival

dal 2016 collaboro con la società Indipendente Concerti per la Consulenza su Protocollo ISO 20121 – sostenibilità degli eventi culturali, per il Festival I-DAYS Monza, oltre a collaborare come Prom Rep o Tour Manager per le produzioni straniere;

dal 2015 sono socio Fondatore di Città della Cultura Cultura della Città, impresa cooperativa e start-up culturale che lavora e progetta servizi per: architettura e urbanistica, rigenerazione e riqualificazione urbana, valorizzazione del patrimonio culturale (tangibile e intangibile), design, logistica e produzione grandi eventi, innovazione di processi (culturali, innovazione d'impresa) e di accesso al territorio (cicloturismo, itinerari culturali, ecc.).

dal 2015 collaboro con la Società F&P Group come Assistente al Produttore Esecutivo, come responsabile rapporti istituzionali, iter burocratico normativi- www.fepgroup.it

dal 2014 sono consulente della Presidenza di Ente Palio Ferrara

dal 2013 sono consulente della Associazione Traffic Festival di Torino per la direzione di produzione dell'Omonimo Festival www.trafficfestival.com

dal 2013 collaboro con la società Vivo Concerti come Prom Rep o Tour Manager per le produzioni straniere www.vivoconcerti.com

dal 2013 sono consulente per la Direzione di Produzione e i modelli organizzativi conto della società DNA concerti di Roma.- www.dnaconcerti.com

dal 2013 collaboro con E.C.I.P.A.R Ferrara come formatore per aziende e professionisti che operano nell'ambito del pubblico spettacolo (Sicurezza, Legislazione)

dal 2011 sono socio fondatore dello studio Sigfrida. Lo studio si occupa di modelli organizzativi applicati, iter burocratici; cantieristica per allestimenti (D.Lgs 81/2008); certificazioni per attività temporanee di pubblico spettacolo (ad esempio art 68 tulp 68/80 t.u.l.p.s ecc); direzione logistica e di produzione; commissioni tecniche di

vigilanza; architettura tradizionale, fotografia, design, moda. www.sigfrida.com

dal 2007 Sono consulente di Ferrara Fiere e Congressi su modelli organizzativi applicati alle manifestazioni;

dal 2007 (dalla prima edizione) Sono responsabile della progettazione e realizzazione di tutti gli aspetti tecnici e logistici e burocratico normativi del Festival "Internazionale a Ferrara" di cui sono il Direttore Tecnico e di Produzione Generale. Il festival è organizzato dalla Rivista Internazionale, Comune di Ferrara, Provincia di Ferrara, Regione Emilia Romagna, Università degli studi di Ferrara; Commissione Europea, Fondazione Teatro Comunale, Arci Ferrara, Associazione IF - www.internazionale.it/festival (**11 edizioni**);

dal 2011 collaboro con l'azienda La diligenza Staging Company come direttore Logistico per allestimenti di palchi e grandi strutture per lo spettacolo (www.ladiligenza.com) -Lavori eseguiti nel 2014: Ligabue Piccole Città tour - Palazzetti; Ligabue Mondovisione Tour- Stadi. Lavori eseguiti nel 2013: concerto Rammstein - Villa Manin, Codroipo UD, Lavori eseguiti nel 2012: concerto Metallica stadio Friuli maggio 2012 - Concerto Green Day Arena Parco Nord Bologna settembre 2012- concerto Radiohead Arena parco nord Bologna settembre 2012;

dal 2011 sono consulente del Festival Elba, Isola Musicale D'Europa, che si svolge a Portoferraio presso il Museo Archeologico della Linguella; occupandomi degli aspetti di pre-produzione e produzione, c.t.v dell'evento - <http://elba-music.it> ;

dal 2011 seguo la direzione logistica e di produzione dell'evento Capodanno a Ferrara, Incendio del Castello Estense e degli eventi collegati per conto della società Studio Borsetti , general contractor della manifestazione, organizzata con Comune di Ferrara, Provincia di Ferrara, Camera di Commercio di Ferrara - www.capodannoaferrara.com ;

dal 2011 sono consulente di DNA concerti e produzioni

dal febbraio 2010 (dalla prima edizione) sono Consulente della Fondazione Meis, museo nazionale dell'ebraismo Italiano e della Shoah, per gli aspetti logistici e di produzione di mostre ed eventi. Progetto e realizzo tutti gli aspetti tecnici e logistici della Festa del Libro Ebraico in Italia a Ferrara organizzato da Meis, Comune di Ferrara, Ferrara Fiere e Congressi, Mibac - di cui sono il Direttore Tecnico e di Produzione Generale. www.meisweb.it - www.festelibroebraico.it;

dal 2010 al 2012 ho collaborato alla progettazione e realizzazione della Notte della Tempesta- Evento organizzato dalla Etichetta Discografica la Tempesta (Ferrara 2010- Udine 2011- Roma 2012). www.latempesta.org

dal 2002 Sono responsabile della progettazione e realizzazione di tutti gli aspetti tecnici e logistici e burocratico normativi del festival musicale Ferrara Sotto le Stelle ,di cui sono il Direttore Tecnico e di Produzione Generale- www.ferrarasottolestelle.it; (**22 edizioni**);

dal 2006 sono il Direttore Tecnico e di produzione per la realizzazione dell'Arena Cinematografica Estiva presso il Parco Storico Pareschi a Ferrara - www.arciferrara.org

dall'aprile 2008 all' Ottobre 2010 sono stato Presidente dell' Associazione Ferrara Sotto le Stelle, mantenendo l'incarico della Direzione tecnica-

www.ferrarasottolestelle.it

aprile - luglio 2009 sono stato consulente per lo studio e l'organizzazione della prima edizione del Festival delle Passioni di Mantova ; promosso da Comune di Mantova, Università Bocconi; Il Gastronomo; Arci Mantova; www.festivaldellepassioni.it ;

da gennaio 2008 ad aprile 2009 sono stato il direttore tecnico e di produzione delle due edizioni del Festival Città e Territorio organizzato dalla casa editrice Laterza, Ferrara Fiere Congressi, Amministrazione Comunale di Ferrara - www.cittaterritoriofestival.it ;

Febbraio 2004 marzo 2008: sono stato membro del consiglio direttivo del Circolo Arci Zuni occupandomi prevalentemente di Gestione ordinaria e di rapporti con Amministrazioni Pubbliche ed Istituzioni. www.zuni.it

Settembre 05 dicembre 06: ho curato le azioni di start up delle attività culturali del Centro interculturale di Ferrara "I luoghi della Terra" (www.luoghidellaterra.it)

dal 2001 al 2007 sono stato responsabile per l'Associazione Arci, Comitato Provinciale di Ferrara, del coordinamento e la gestione progettuale dell'Obiezione di Coscienza (legge 230/98) e per il Servizio Civile Nazionale (legge 64, 2001). Arci Ferrara è una delle Associazioni partner di Arci Servizio Civile Ferrara per il quale ho svolto mansioni di consulenza tecnica e di supporto sia nella progettazione che nella gestione dei progetti di impiego dei volontari (ho frequentato i corsi di formazione sulla 64/2001 organizzati da Arci Servizio Civile Nazionale nei vari livelli di approfondimento, e sono OIP del Progetto di Promozione Culturale di Arci Servizio Civile Ferrara che ho scritto).

Anno scolastico 2002/03-03/04 collabora con l'Amministrazione Provinciale di Ferrara per un progetto sperimentale promosso dall'Assessorato alla Cultura in collaborazione con quattro Istituti di Scuola Superiore del territorio ferrarese per la creazione di Punti Ascolto- Informazione per i giovani (Informalmente)

Agosto 2000, 2001, 2002: coordinatore del gruppo della provincia di Ferrara ai vari progetti di scambio giovanile internazionale tenutosi a Berlino presso la locale associazione culturale "Paul Singer Verein". Progetto Europeo per l'interscambio giovanile realizzato da Arciragazzi in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Ferrara. Programma Gioventù- Azione 1.

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati contenuti nel curriculum ai sensi degli artt.7 e 11 della legge 675/96.

Ferrara 24/10/2017

Paolo Vettorello

