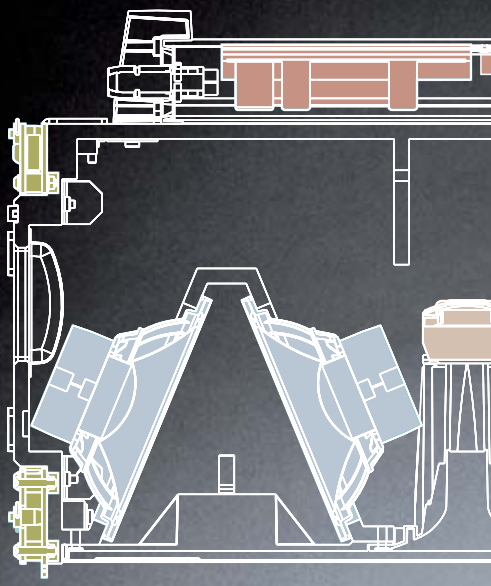
MODULO LINE ARRAY

- Ampio angolo di copertura a direttività costante
- 6 potenti trasduttori al neodimio
- 3 amplificatori in classe D di grande potenza
- DSP 96 kHz, 32 bit, floating point



Elaborazione digitale

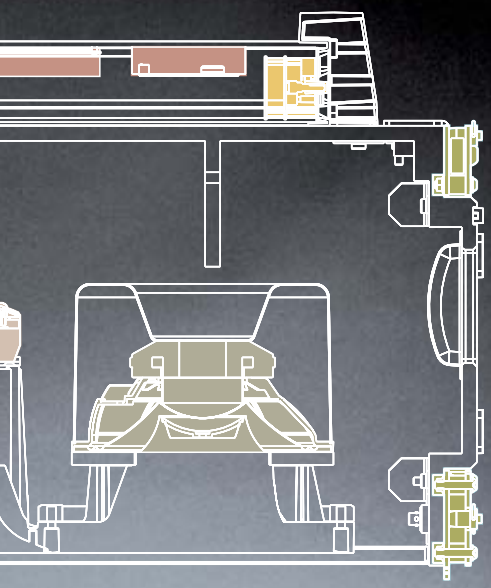
Il processore digitale integrato si basa su un innovativo DSP 32 bit, floating point, con una velocità di campionamento di 96KHz. La capacità di calcolo supera ampiamente le necessità di elaborazione e quindi il DSP non si trova mai in condizioni di lavoro critico. Sono controllabili l'equalizzazione ed il crossover dei 6 trasduttori, le preselezioni di sistema, il passa-alto e le correzioni per la dimensione del cluster.

Potenza digitale

Il TTL33-A è equipaggiato con un alimentatore switching da 750 Watt e da 3 amplificatori digitali da 500Watt per il mid-bass, da 500 Watt per il midrange e 250 Watt per i driver a compressione. Gli stadi di amplificazione ed il DSP sono alloggiati in un box di alluminio esterno al mobile in modo da ottenere un'ottima dissipazione di calore. Il risultato è: grande potenza, distorsione estremamente bassa e riproduzione hi-fi.

Piccolo come un "mini" array
Meglio di un "compatto"

Tecnologie avanzate, competenza, esperienza, costante impegno e dedizione progettuale ci hanno permesso di ottenere risultati unici: il TTL33-A e il TTL31-A, moduli line array attivi ultra compatti, con ampia copertura che fissano un nuovo standard nel settore dell'amplificazione per musica dal vivo, teatri e installazioni fisse.



Driver a compressione

Per un perfetto controllo delle alte frequenze, il TTL33-A e il TTL31-A, montano tre nuovi driver a compressione ND1411-MT. Appositamente sviluppato da RCF per le applicazioni di tipo array, l'ND1411-MT è unico per le applicazioni "in line" su trombe dritte grazie all'ingombro ridotto e al rapporto tra la dimensione della membrana e il diametro complessivo.

Mid-bass controllato

Mid-bass da 8" al neodimio leggeri ed affidabili, in una configurazione passa banda, forniscono frequenze medio/basse nitide e forti. Grazie all'accurato progetto acustico la sensibilità nell'area dei 100 Hz è quasi il doppio di quella generalmente utilizzata in diffusori di pari dimensioni.

Midrange di grande potenza

Un midrange da 8" preciso ed accurato caricato a tromba gestisce le frequenze medie con un potente magnete al neodimio, un cestello in alluminio pressofuso e un corpo di supporto a diretto contatto con la piastra posteriore per una migliore dissipazione del calore.

Meccanica affidabile

Barre d'acciaio di alta qualità tagliate al laser e lavorate con macchine di precisione per offrire una meccanica affidabile e di immediato utilizzo. Grazie al peso molto ridotto del mobile la configurazione a grappolo è molto semplice, veloce e non richiede sforzi eccessivi.