

TT25-SMA

PRECISION STAGE MONITOR



Der TT25-SMA ist ein koaxialer Hochleistungs-Bühnenmonitor. Die absolut lineare Frequenzwiedergabe, das gleichmäßige Abstrahlverhalten und der hohe akustische Output machen den TT25-SMA zur ersten Wahl für höchste professionelle Ansprüche.

Der TT25-SMA bietet hervorragende Wiedergabeeigenschaften, mit außergewöhnlicher Stimmwiedergabe, exakten Mitten und feinsten Höhen. Sein extrem linearer Frequenzgang gewährleistet höchste Rückkopplungsgrenzen. Das Gehäuse ist kompakt und besonders niedrig für eine unauffällige Bühnenintegration und sorgt für ein professionelles Erscheinungsbild. Durchschleifbare Ein- und Ausgänge für Signal und Strom auf gegenüberliegenden Seiten minimieren dabei Kabelwege auf der Bühne.

Die integrierten Verstärker des TT25-SMA verfügen über ein 750 W Schaltnetzteil, eine 500 W Class-D Endstufe für den Woofer und eine 250 W Class-D Endstufe für den Hochtontreiber. Für eine erweiterte Dynamikreserve sorgen Fast-Burst Speicherkondensatoren, die für 100 ms jedem Signalweg die erforderliche Energie für maximale Ausgangsleistung zur Verfügung stellen.

Ein Koaxial-Lautsprecher ermöglicht ein achsensymmetrisches Abstrahlverhalten und bietet für Bühnenmonitor-Anwendungen nahezu perfekte Abhörbedingungen. Unabhängig davon, ob man sich nach links, rechts, vorwärts oder rückwärts bewegt, man wird immer die selbe gleichförmige gerichtete Wiedergabe wahrnehmen. Der neue 15" koaxiale Neodym-Lautsprecher ist das Ergebnis jahrelanger Erfahrung von RCF im Lautsprecherbau. Er ist ausgestattet mit einer 3,5" Schwingspule für den Woofer und einer 2,5" Schwingspule für den Kompressionstreiber mit Titanmembran. Massive ringförmige Neodymmagneten sorgen für kontrollierte Bässe und extreme Präzision in der Hochtonwiedergabe.

Die Eingangssektion ist mit XLR Ein- und Ausgängen, einem Gain Regler, einer Korrektur Schaltung für Bodenkopplung bzw. bei zwei nebeneinander aufgestellten Lautsprechern und 4 Status LEDs ausgestattet. Der Controller verfügt über eine in der Phase linearisierte Frequenzweiche, sowie Systemverzerrung und einen Fast und RMS Limiter. Die Stromversorgung erfolgt über professionelle Powercon In/Out Anschlüsse. Das Gehäuse ist aus wasserfest verleimtem Birkenmultiplex gefertigt und mit einer widerstandsfähigen Epoxid Lackierung versehen.

Anwendung

- Bühnenmonitor für Sprache und Gesang
- High-Output Drum oder Keyboard Monitor
- Front-/Sidefill bei kleinen - mittleren Veranstaltungsräumen

Ausstattung

- 750 Watt Schaltnetzteil Endstufen
- 60° konisches CD-Horn
- 15" Neodym Woofer mit 3,5" Schwingspule
- 1,5" Neodym Kompressionstreiber mit 2,5" Schwingspule
- Hochwertige analoge Eingangsstufe
- Soft und RMS Limiter
- Sehr flaches Gehäuse
- Hohe akustische Leistung

AKUSTISCHE SPEZIFIKATIONEN.

Übertragungsbereich:	50 Hz- 20 KHz
Max SPL:	131 dB
Horizontale Abstrahlung:	60° konisch
Vertikale Abstrahlung:	60° konisch
Kompressionstreiber:	1,5" Neodym, 2,5" (64 mm) Schwingspule
Mitteltöner:	-
Bass:	15" Neodym, 3,5" (87 mm) Schwingspule

EINGANGSSEKTION

Eingangssignal:	Symmetrisch
Anschlüsse:	XLR
Eingangsempfindlichkeit:	regelbar

PROCESSOR SECTION

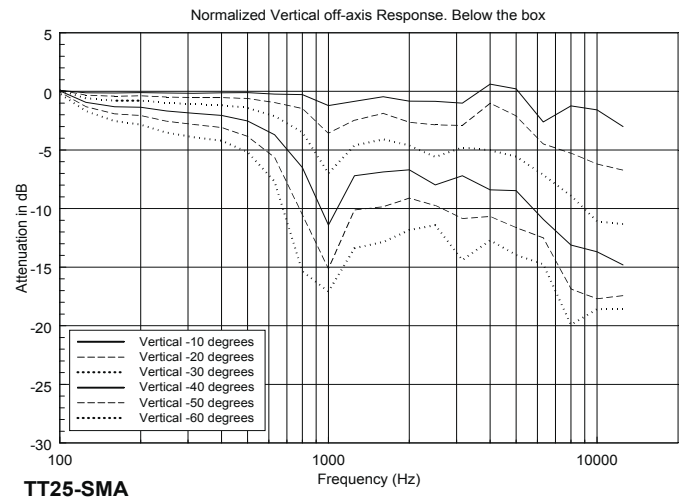
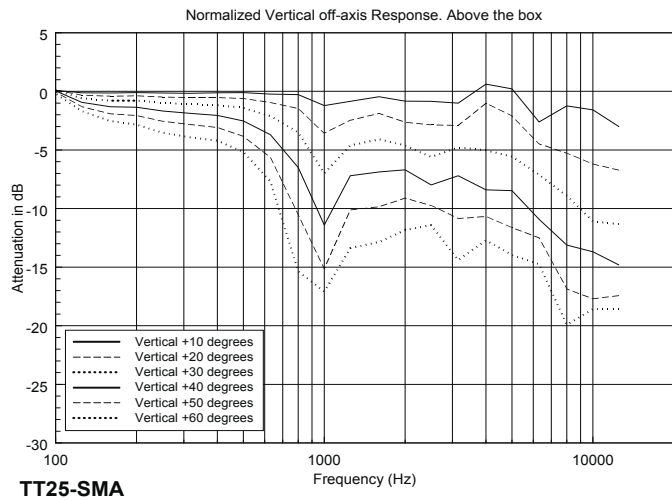
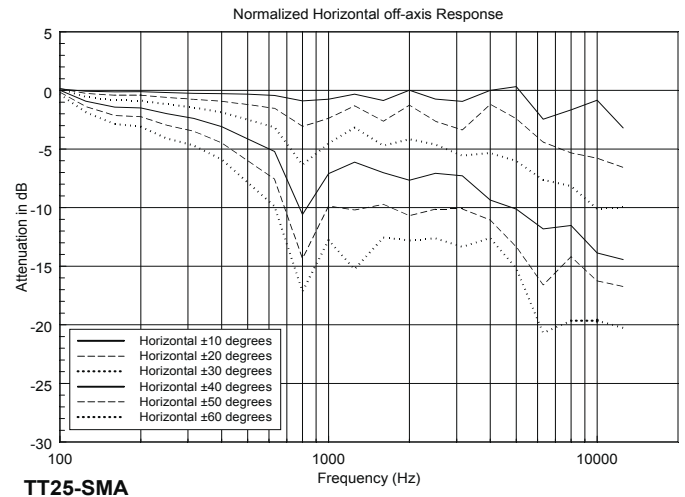
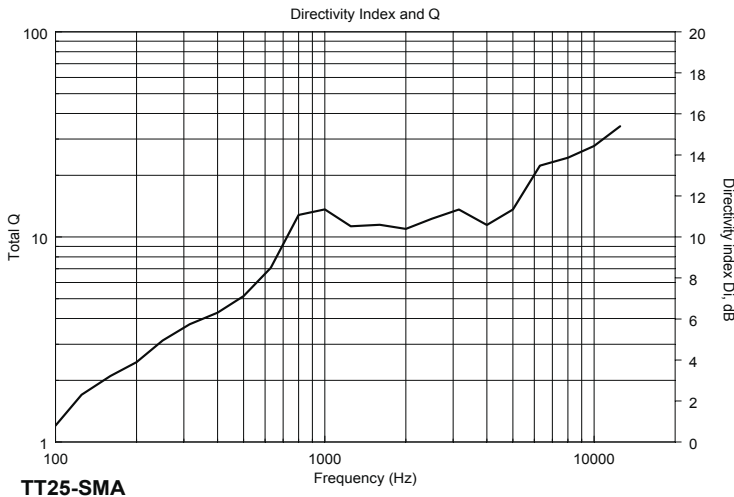
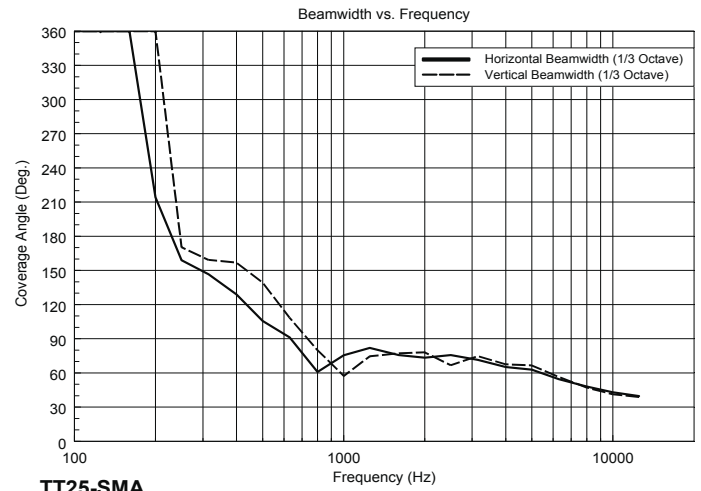
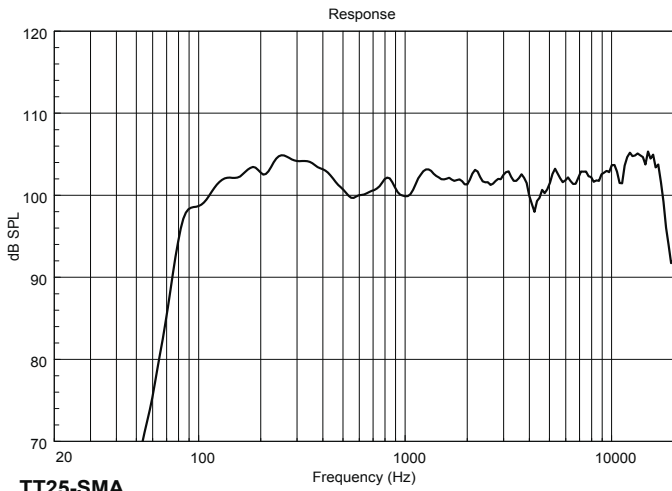
Trennfrequenz:	1200 Hz
Schutzschaltungen:	Temperatur, HF
Gain Regler:	Ja
Limiter:	Fast & RMS Limiter
High pass:	
Bedienelemente:	Side/Floor Coupling

AMPLIFIER

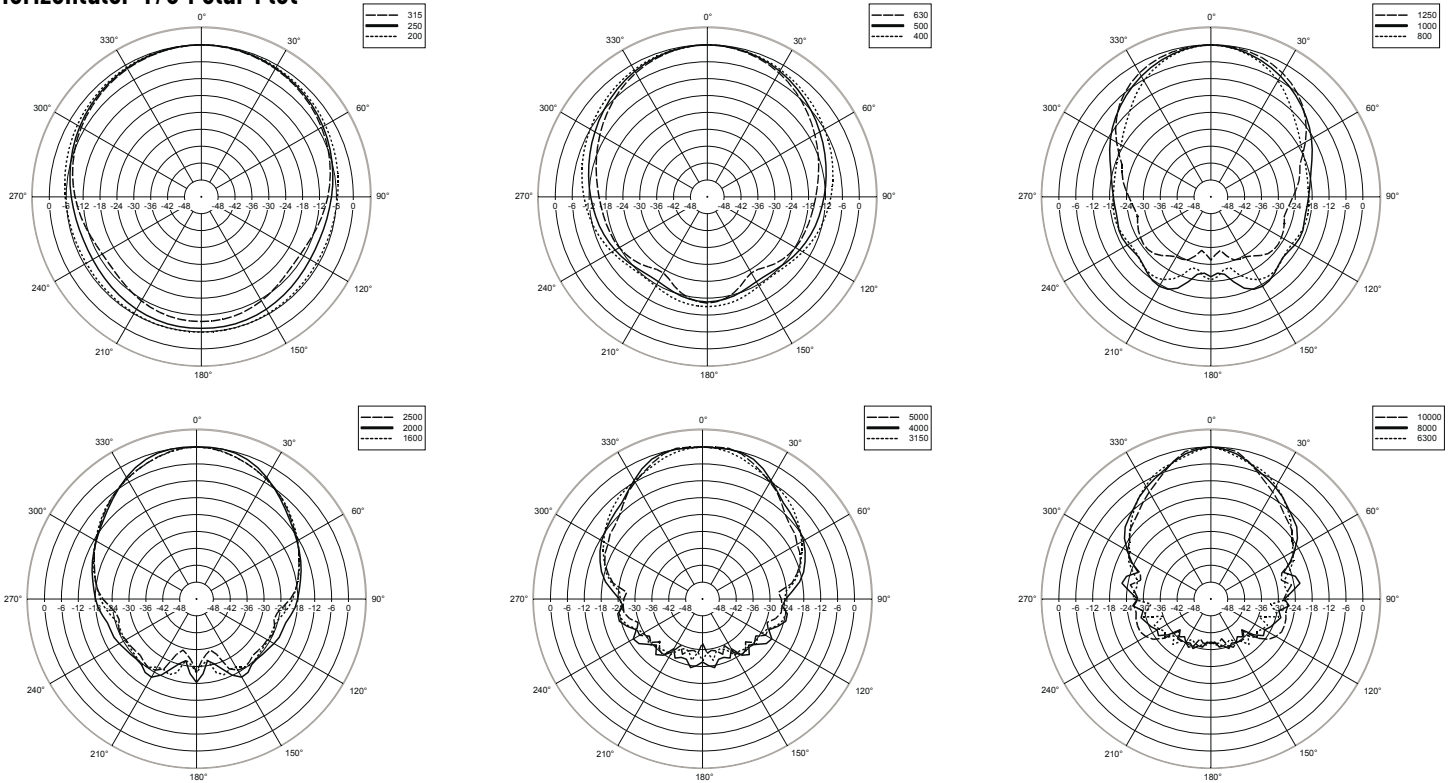
Netzteil:	1500 Watt Schaltnetzteil
Hochton:	Digitalendstufe 250 Watt
Mittelton:	-
Bass:	Digitalendstufe 500 Watt
Kühlung:	Konvektion
Anschlüsse:	Powercon In/Out

PHYSICAL

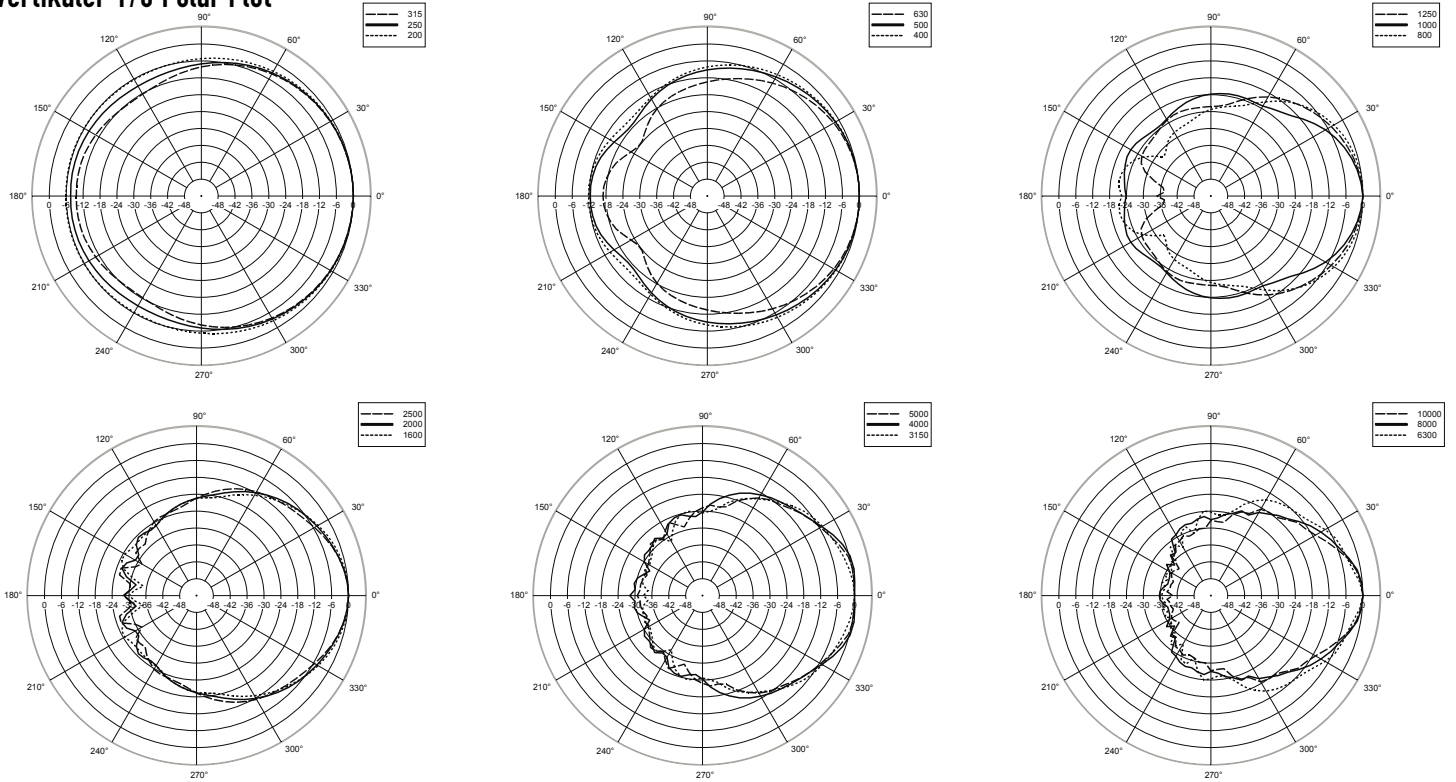
Höhe:	330 mm (12,99")
Breite:	580 mm (22,83")
Tiefe:	432 mm (17,00")
Gewicht:	20 kg (44 lbs)
Gehäuse:	Baltische Birke
Hardware:	-
Handles:	2 on side
Colour:	Black



Horizontaler 1/3 Polar Plot



Vertikaler 1/3 Polar Plot



CSI PRODUKT SPEZIFIKATIONEN FÜR ENTWICKLER, PLANER UND INGENIEURE (AUCH BEKANNT ALS "A&E SPECIFICATIONS")

Die folgenden Daten sind die "Part 2 Products" CSI-Typ Spezifikationen. Es wird vorausgesetzt, dass die Spezifikationen "Part 1 General - Administrative and Procedures" und "Part 3 Execution - Installation and Maintenance" teil des gesamten Audio Systems oder der Projektspezifikationen sind.

PART 2 PRODUCTS

2.01 Vom Hersteller freigegebenes Produkt/Daten

A. RCF, Via Raffaello 13, 42100 Mancasale, Reggio Emilia, Italy.
B. Modell Bezeichnung: TT25-SMA

2.02 Design

Konfiguration	Precision Stage Monitor
Tiefton	15" Neody Woofer, 3,5" (87 mm) Schwingspule
Mittelton	-
Hochton	1,5" Neodym 2,5" (64 mm) Schwingspule

2.03 Akustische Daten

Absrahmung:	60° konisch
Axialer Frequenzgang:	50Hz-20kHz

2.04 Mechanische Daten

Gehäuse:	Baltische Birke
Flughardware:	-
Farbe:	Schwarz
Frontgitter:	Maßgefertigte Stahlgitter Abdeckung mit einem offenporigem Akustikschaum
Anschlüsse:	XLR
Abmessungen (HxBxT)	330 x 580 x 432 mm
Gewicht:	20 kg

