



AMPLIFICATORI

Gli amplificatori della serie ART sono basati sui moduli bi amplificati da circa 350 W per le basse frequenze e 50 W per le alte. Il pannello ingressi dei modelli ART 312-A, 315-A, 322-A, 325-A, 522-A e 525-A presentano ingressi bilanciati XLR, uscite XLR, ingresso selezionabile Mic/Line, diverse modalità di equalizzazione (Voice/Music), telecomando opzionale per volume, pulsante mute e equalizzazione. Il pannello ingressi del modello ART 310-A presenta ingressi e uscite XLR e il controllo volume. Ogni amplificatore è predisposto per ottimizzare le prestazioni in combinazione con i trasduttori in ogni modello.

I modelli ART 522-A e 525-A sono equipaggiati con potenti amplificatori digitali da 750 W mentre il subwoofer ART 705-AS incorpora un amplificatore High Current Classe H da 800 W.

TRASDUTTORI

I diffusori della serie ART sono equipaggiati con woofers progettati per offrire una superiore riproduzione dei segnali acustici fino oltre la frequenza di crossover. I potenti magneti offrono un controllo accurato delle basse frequenze, un'ottima presenza del segnale vocale e le membrane degli altoparlanti sono ottimizzate sia nella forma sia nella polpa della quale sono composte. Le bobine in filo di alluminio a sezione rettangolare rivestito di rame forniscono la massima efficienza e velocità garantendo così un'accurata risposta ai transienti e, grazie alla tecnologia Inside/Outside, assicurando la massima affidabilità. I driver a compressione sono realizzati con un complesso magnetico in neodimio che raggiunge livelli di oltre 2 Kilogauss in banda. Tutti i diffusori della serie ART sono in grado di riprodurre le alte frequenze in modo perfettamente accurato e trasparente grazie alle membrane "pure titanium" e all'esclusiva tecnologia di stampaggio in assenza d'ossigeno.

CABINETS

Quando nel 1996 ci siamo entrati fra i pionieri della tecnologia dei diffusori attivi con la serie ART abbiamo sfruttato il risultato di anni di esperienza nella realizzazione di cabinet in plastica, stabilendo così un nuovo standard nei diffusori portatili attivi. I cabinet con caricamento bass-reflex della serie ART sono realizzati in uno speciale polipropilene composito che fornisce una rigidità eccezionale in rapporto al peso e un eccellente smorzamento delle vibrazioni.

Ogni cabinet è provvisto di maniglie ergonomiche sui lati e di una superiore che permette una grande maneggevolezza in ogni situazione di carico, trasporto e montaggio. Quattro inserti M10 permettono il collegamento agli accessori per l'installazione e ogni cabinet ha un inserto per pole mount.



ART 522-A | ART 525-A

Art generation

PRODUCT	WOOFER	C.DRIVER	POWER	DIRECT.	MAX SPL
ART310-A	10" neo, 2.5" v.c.	1" neo, 1.5" v.c.	350 W	90°x70°	127 dB
ART312-A	12", 2.5" v.c.	1" neo, 1.5" v.c.	350 W	90°x60°	127 dB
ART315-A	15", 2.5" v.c.	1" neo, 1.5" v.c.	350 W	90°x60°	128 dB
ART322-A	12", 3" v.c.	2" neo, 2.5" v.c.	400 W	90°x60°	128 dB
ART325-A	15", 3" v.c.	2" neo, 2.5" v.c.	400 W	90°x60°	129 dB
ART522-A	12" neo, 3" v.c.	2" neo, 2.5" v.c.	750 W	90°x60°	130 dB
ART525-A	15" neo, 3.5" v.c.	2" neo, 2.5" v.c.	750 W	90°x60°	131 dB
ART705-AS	15", 3" v.c.	-	800 W	-	130 dB
ART310	10" neo, 2" v.c.	1" neo, 1.5" v.c.	300 W AES	90°x70°	127 dB
ART312	12", 2.5" v.c.	1" neo, 1.5" v.c.	300 W AES	90°x60°	127 dB
ART315	15", 2.5" v.c.	1" neo, 1.5" v.c.	300 W AES	90°x60°	128 dB

La Serie ART è composta da 7 modelli attivi, 3 passivi e un subwoofer compatto ad alta potenza. Tutti i modelli sono equipaggiati con driver a compressione di altissima qualità. I modelli ART 310-A, 522-A e 525-A incorporano un woofer in neodimio ad alta potenza.

I diffusori della serie ART possono essere utilizzati come impianto principale o per applicazioni di monitoraggio offrendo prestazioni impareggiabili sia per situazioni live che per installazioni.



ART 310-A | ART 312-A | ART 325-A MONTATO SU DI UN ART 705-AS