ART Series 325-i

Die ART 325-i ist ein passiver 2-Weg-Lautsprecher der Spitzenklasse, ausgestattet mit hochwertigen RCF Precision Lautsprecherkomponenten und der außergewöhnlichen LICC®-Frequenzweichenschaltung in einem leichten Multifunktionsgehäuse aus Polypropylen.

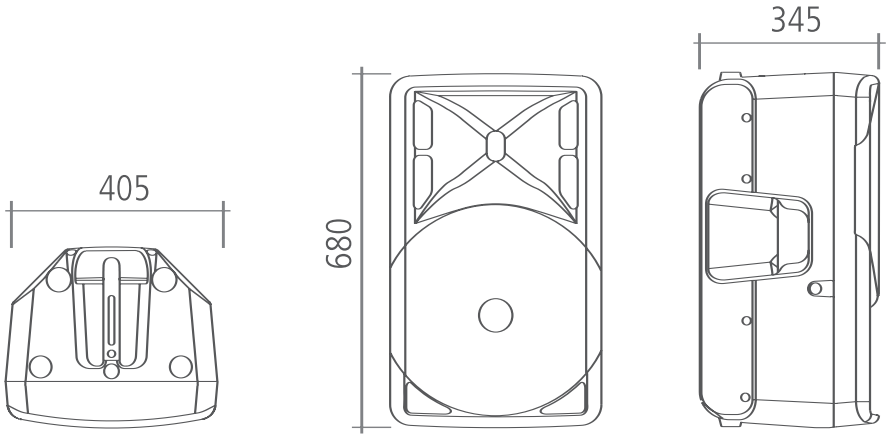
Der neue 15" Bass-Lautsprecher ist entstanden aus Forschung und Weiterentwicklung mit der jahrzehntelangen Erfahrung von RCF im Lautsprecherdesign - mit dem Ergebnis von exakter Midbass-Wiedergabe und strammen Tiefbässen. Die hochbelastbare 3" "Inside/Outside" Schwingspule minimiert thermische Kompression und gewährleistet eine lange Lebensdauer bei höchster Effizienz. Der Druckkammertreiber verfügt über eine nur 0,05mm dünne Titanmembran, montiert in einer aufwändigen Führung, angetrieben von einer 2,5" Aluminium/Kupfer DirectDriveTM Schwingspule mit extrem hoher Stromflußfähigkeit. Dieser einzigartige Hochtontreiber bietet einen natürlichen, transparenten Mittenklang und eine extrem natürliche Wiedergabetreue im Hochtonbereich.
Die integrierte LICC®-Frequenzweiche bietet eine wesentlich niedrigere Induktion als herkömmliche Schaltungen und bietet so ein optimiertes Phasen- und Laufzeitverhalten.
Zum Anschluss stehen zwei Neutrik Speakon® Buchsen zur Verfügung.
Das Multifunktionsgehäusehäuse ist aus stabilem, leichten Polypropylen in Kompositbauform gefertigt. Ein 35mm Stativflasnch, zwei seitliche und ein auf der Oberseite vier M10-Montagepunkte sind im Gehäuse integriert. Für den Einsatz als Bodenmonitor sind die Rückseiten abgeschrägt (45°). Das System wird duch ein stabiles, pulverbeschichtetes Frontgitter geschützt.

AUSSTATTUNGSMERKMALE

- **Belastbarkeit 400 Watt/RMS**
- **Schalldruck 129 dB max.**
- **Empfindlichkeit 99 dB 1W/1m**
- **15" High-Power Woofer mit 3" Schwingspule**
- **2" Hochtöner mit 2,5" Titanmembran und Neodymagnet**
- **LICC „Low Impedance Compensated Crossover"**
- **2 x NL4 Speakon® Anschluss**
- **Multifunktionsgehäuse aus Polypropylen mit schräger Rückseite für den Einsatz als Bodenmonitor, integrierter Stativflanch, 4 x M10-Flugpunkt und drei Griffe**

ART Series 325-i

ABMESSUNGEN



PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

ART 325-i

ACOUSTICAL SPECS	
Frequency response	45 - 20 Khz
Max SPL	129 dB
Sensitivity 1w/1m	99
Coverage angle	90 x 60
Compression driver	neo 2"
Midrange	—
Woofer	15"
Power handling	400W

INPUT SECTION	
Input signal	8 Ohm
Input connector	speakon
Output signal connector	speakon
Input sensitivity	—
Mic. input sensitivity	—

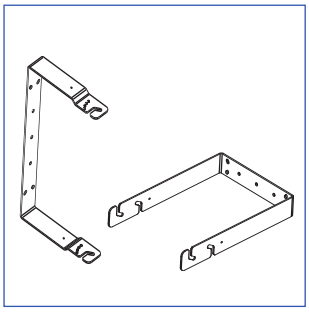
PROCESSOR SECTION	
Crossover frequencies	1200 Hz
Selectable high pass output	—
Protections	electronic
Limiter	—
Master volume	—
Phase switch	—
Music / Voice eq	—
Remote control option	—

AMPLIFIER	
Nominal power	—
High frequencies	—
Mid frequencies	—
Low frequencies	—
Cooling	—

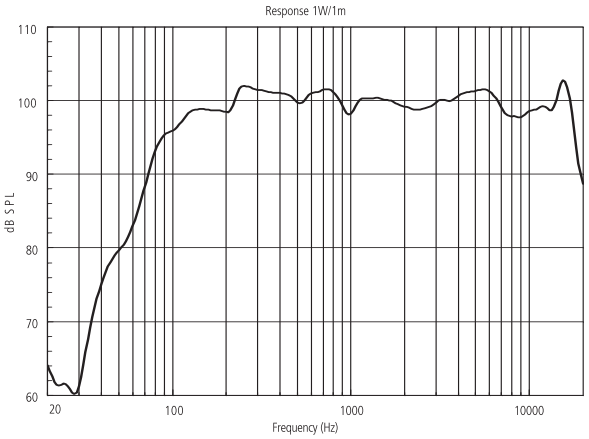
PHYSICAL SPECS	
Height	680
Width	405
Depth	345
Weight	21 Kg
Cabinet	Composite PP
Hardware	4 M10 flying points
Handles	2 side, 1 top
Pole Mount / Cap	yes
Colour	Antrhracyte gray

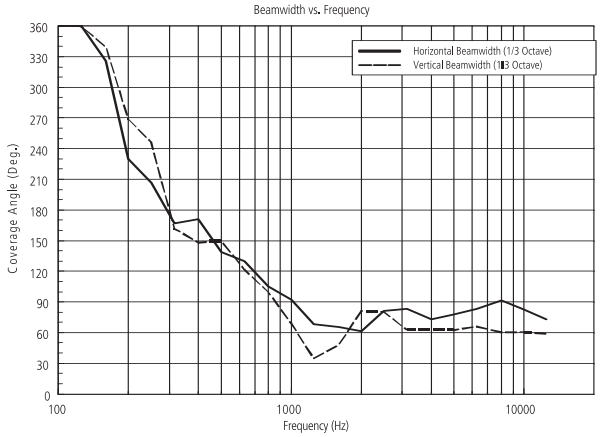
ZUBEHÖR/OPTIONEN

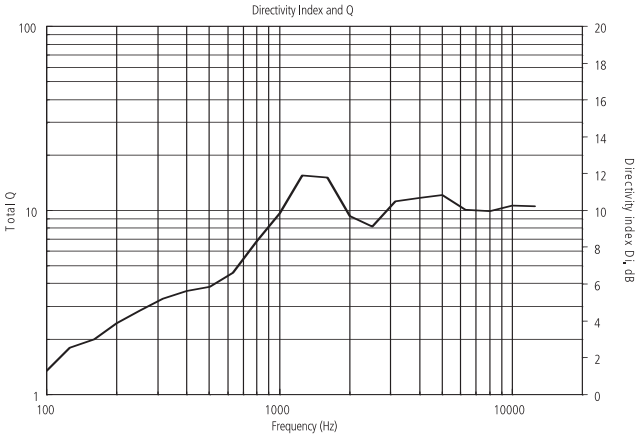
Bügel vertikal **ART V BR**
Bügel horizontal **ART H BR**

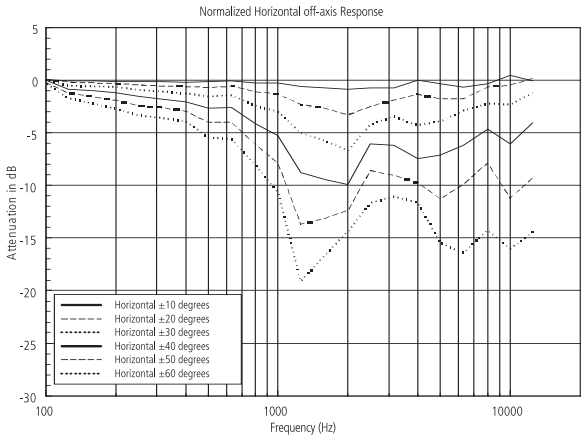


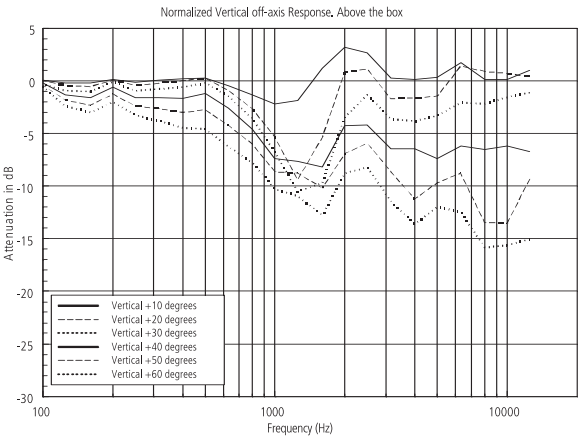
Tasche **ART Cover**

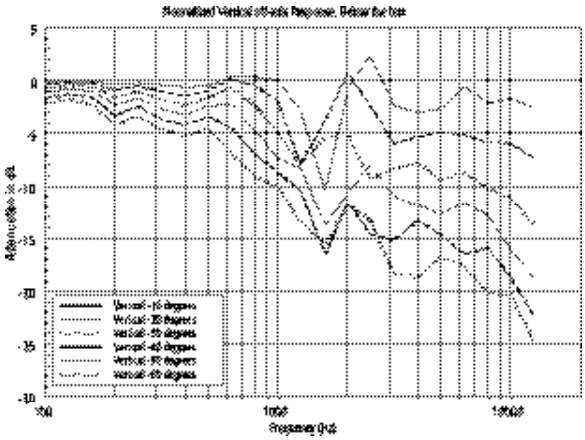

Response 1W/1m
dB SPL
110
100
90
80
70
60
20
100
1000
10000
Frequency (Hz)

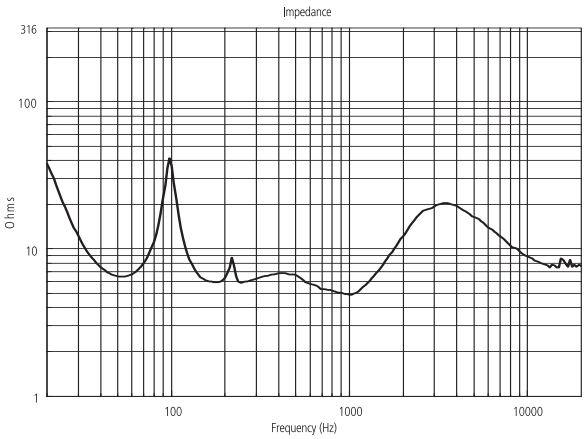
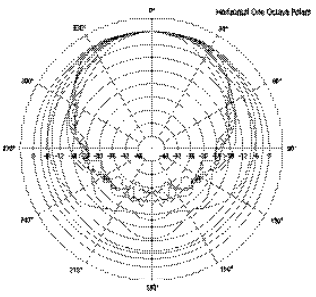
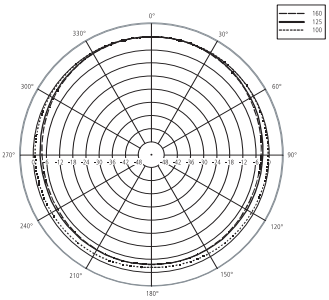
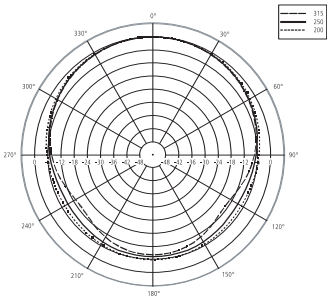
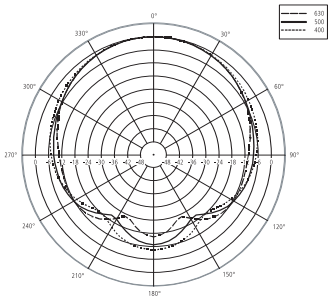
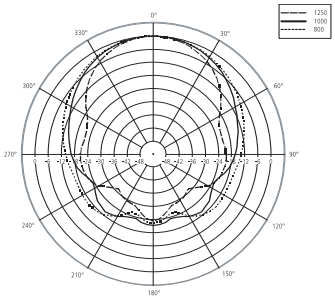
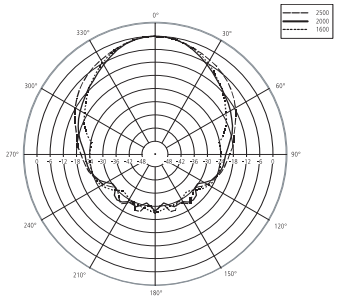
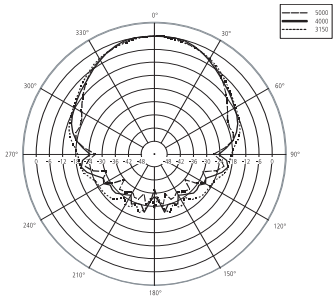
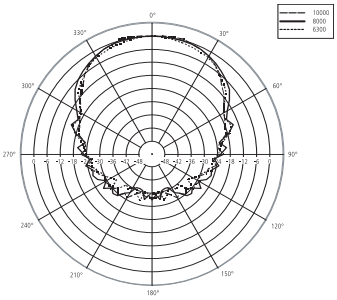
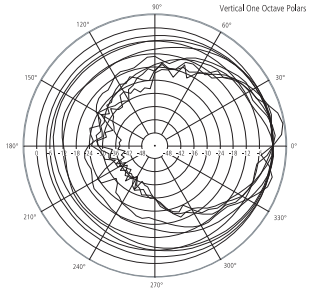
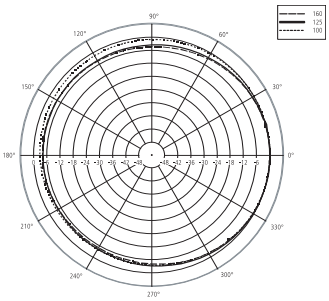
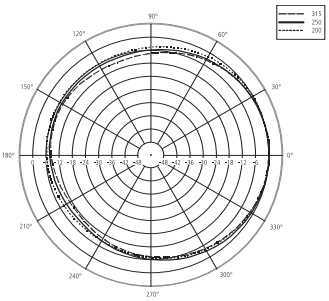
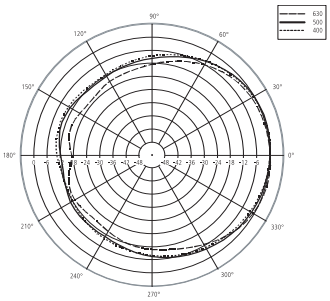
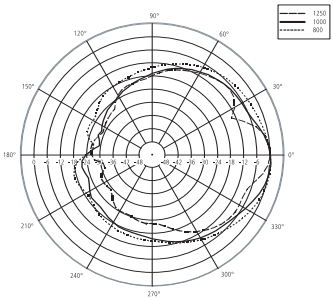
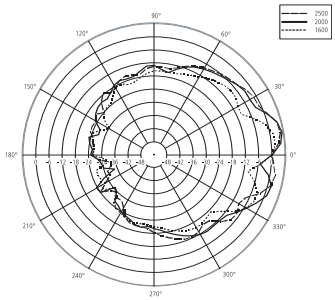
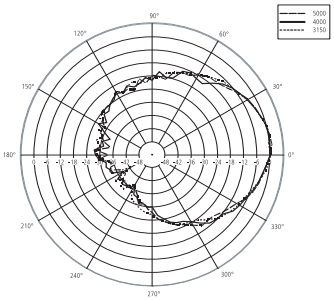
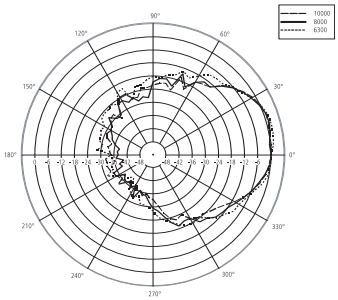

Beamwidth vs. Frequency
Horizontal Beamwidth (1/3 Octave)
Vertical Beamwidth (1/3 Octave)
Coverage Angle (Deg.)
360
330
300
270
240
210
180
150
120
90
60
30
0
100
1000
10000
Frequency (Hz)


Directivity Index and Q
Total Q
Directivity Index Q, dB
100
10
1
20
18
16
14
12
10
8
6
4
2
0
100
1000
10000
Frequency (Hz)


Normalized Horizontal off-axis Response
Attenuation in dB
5
0
-5
-10
-15
-20
-25
-30
Horizontal ±10 degrees
Horizontal ±20 degrees
Horizontal ±30 degrees
Horizontal ±40 degrees
Horizontal ±50 degrees
Horizontal ±60 degrees
100
1000
10000
Frequency (Hz)


Normalized Vertical off-axis Response. Above the box
Attenuation in dB
5
0
-5
-10
-15
-20
-25
-30
Vertical +10 degrees
Vertical +20 degrees
Vertical +30 degrees
Vertical +40 degrees
Vertical +50 degrees
Vertical +60 degrees
100
1000
10000
Frequency (Hz)




Impedance
Ohms
316
100
10
1
100
1000
10000
Frequency (Hz)

ART Series 325-i