



RCF ART 9. NUOVI ORIZZONTI NELLA TECNOLOGIA AUDIO



ART 9 stabilisce nuovi standard nell'audio professionale con un innovativo design elettroacustico e un'alta flessibilità, il tutto racchiuso in un robusto cabinet con prestazioni audio stellari. ART 9 è perfetta come sistema audio principale, fill o monitor da palco per tutte le applicazioni audio pro.

RCF celebra 25 anni di storia dei diffusori ART introducendo la nona generazione della serie, con un design moderno ed elegante. I 6 modelli della serie, con woofer da 15 a 10 pollici, condividono un potente amplificatore in classe D da 2100 Watt a due canali e includono un avanzato DSP a bordo. La serie **ART 9** è stata progettata pensando alla musica e prodotta da RCF in Italia con la migliore qualità costruttiva possibile.

Con un amplificatore del 50% più potente rispetto ai modelli precedenti, ART 9 gestisce livelli di pressione sonora estremamente elevati (fino a 135dB). Il design del cabinet è molto efficiente dal punto di vista energetico, quindi non è necessaria una ventola di raffreddamento. Il circuito è collegato a uno scambiatore di calore in alluminio nella parte posteriore dell'unità, senza necessità di ulteriori parti mobili. I miglioramenti delle prestazioni sono assicurati dai nuovi trasduttori RCF, che inglobano materiali avanzati come Kapton, Titanio e Neodimio. Il nuovo driver a compressione da 1,75 pollici con cupola in Polyimide-Kapton presenta una nuova tecnologia di giunzione con nervature di rinforzo che lo rendono 10 volte più resistente rispetto ai modelli precedenti. I woofer di nuova concezione permettono una maggiore stabilità a correnti elevate, con una minore distorsione. Ogni modello di woofer viene testato con un segnale continuo di 200 ore per sollecitare il trasduttore a livelli estremi.

Il design elettroacustico all'avanguardia di ART 9 si nasconde all'interno della cassa. La nuova **True Resistive Waveguide (TRW)**, che riduce la distorsione ad alta frequenza di una classica tromba, è il risultato di diversi perfezionamenti nel design sia dei trasduttori che delle porte reflex. Queste componenti lavorano in armonia con due algoritmi DSP esclusivi RCF, uno per la linearizzazione di fase e il design del crossover, l'altro per la gestione dell'escursione del woofer. **FiRPHASE**, un'innovativa tecnologia digitale FiR, consente una distribuzione coerente del suono senza distorsioni di fase, garantendo latenze minime al sistema. Il rivoluzionario sistema di controllo dell'escursione del woofer, **Bass Motion Control**, funziona creando una mappa completa del comportamento dinamico del trasduttore, per poi generare un algoritmo personalizzato che limita solo le sovraescursioni. Questo offre la totale libertà di riproduzione del segnale, evitando sia i filtri passa-alto che i limiter a larga banda. Lo speaker può riprodurre il segnale in ingresso a tutti i livelli di volume per l'intero spettro udibile, mantenendo tutte le sfumature della musica con una risposta dei bassi profonda e molto dettagliata. L'elegante cabinet nero è in materiale composito con un nuovo concetto costruttivo denominato M-Brace, che dona migliore smorzamento e integrità strutturale.

Info: RCF - <https://www.rcf.it/art9>

