



# TRK PRO2

INTERFAZ DE AUDIO USB 24 Bit - 192 kHz



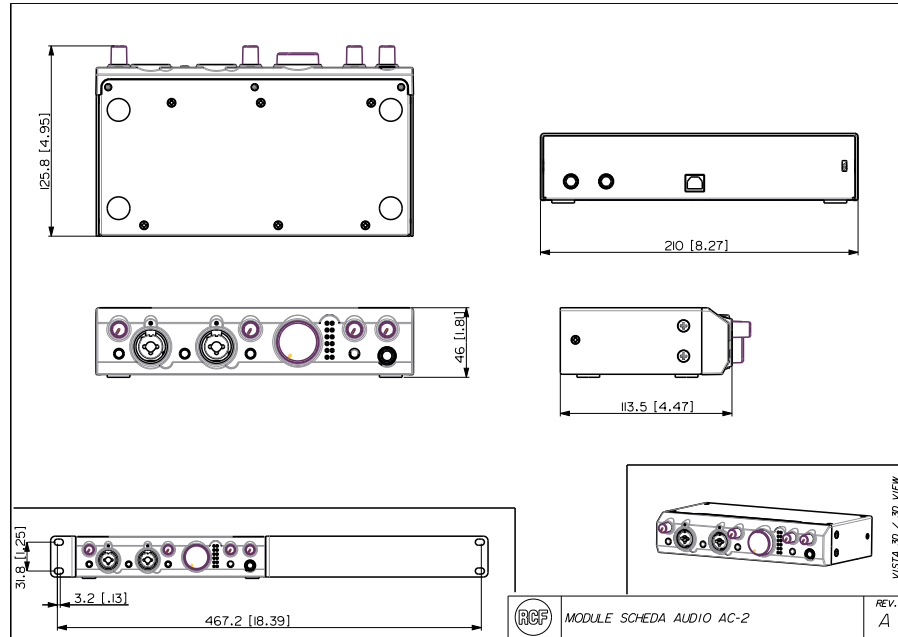
<b>Descripción</b>	<p>La interfaz de hardware RCF TRK PRO2 es un estudio USB 2.0 en miniatura con todas las conexiones necesarias para enviar señales de micrófonos, instrumentos o fuentes de nivel de línea a una computadora con macOS o Windows. El circuito interno del preamplificador de 2 canales permite conectar micrófonos que usen alimentación phantom de 48 V e instrumentos de alta impedancia. Las señales de entrada se pueden enrutar a una estación de trabajo (DAW) a una resolución de hasta 24 bits y 192 kHz; igualmente, la monitorización de software y directo se puede enrutar a sus salidas balanceadas con mezcla ajustable. La interfaz se puede conectar a un amplificador con altavoces, monitores amplificados, auriculares, mezcladores analógicos u otros dispositivos de audio analógico.</p>
<b>Características</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>› Interfaz de audio USB 2.0 con alimentación por el bus USB, con 2 entradas y 2 salidas</li><li>› Hasta 24 bits y 192 kHz</li><li>› 2 entradas combo para micrófono o señal de instrumento/línea</li><li>› Preamplificadores de alta calidad</li><li>› Control de ganancia independiente con LED de pico de señal</li><li>› Monitorización sin latencia</li><li>› Control de volumen independiente para auriculares</li><li>› Salidas balanceadas</li><li>› Ideal para realizar mediciones con RDnet</li><li>› Incluye orejas para montaje en rack</li></ul>
<b>Código De Artículo</b>	17100014 TRK PRO2 <span style="float: right;">Black - RAL 9005 EAN 8024530019785</span>



# TRK PRO2

INTERFAZ DE AUDIO USB 24 Bit - 192 kHz

Line Art 2D



## ESPECIFICACIONES

### Especificaciones generales

MIC INPUT 1/2 (Balanced)	<p>Freq. Response: 20Hz-20kHz, +/-0.1dB            THD+N: &lt;0.0011%, -1dBFS, 20Hz-20kHz            Noise EIN: &lt; -120dB            Dynamic Range: 107dB (A-weighted)            Input Impedance: 3.5KOhm            Gain Range: -9 dB ~ +47 dB            Maximum Input Level: +9 dBu</p>
LINE INPUT 1/2 (Balanced)	<p>Freq. Response: 20Hz-20kHz, +/-0.1dB            THD+N &lt;0.0011%, -1dBFS, 20Hz ~ 20kHz            Dynamic Range: 107 dB (A-weighted)            Input Impedance: 15 kOhm            Gain Range: -20 dB ~ +36 dB            Maximum Input Level: +20 dB</p>
INSTRUMENT INPUT 1/2 (Unbalanced)	<p>Freq. Response: 20Hz-20kHz, +/-0.1dB            THD+N: &lt;0.0025%, -1dBFS, 20Hz-20k            Input Impedance: 1MOhm            Gain Range: -10 dB ~ +46 dB            Maximum Input Level: +10 dBu            Dynamic Range: 107 dB (A-weighted)</p>
ANALOG OUTPUT (Balanced)	<p>Maximum Output Level 0dBFS=12dBu            Freq. Response: 20 Hz-20 kHz, +/-0.2            THD+N: &lt;0.0012%, -1dBFS, 20Hz-20 kHz            Dynamic range: 107 dB (A-weighted)</p>
HEADPHONES OUTPUT (Unbalanced)	<p>Output Impedance: &lt;10 Ohm            Max Output Level: 500 Ohm - 114 mW</p>
SUPPORTED SAMPLE RATES	<p>44.1 kHz, 48 kHz,            88.2 kHz, 96 kHz,            176.4 kHz, 192 kHz</p>
SUPPORTED BIT DEPTH	<p>16 Bit, 24 Bit</p>
Cumplimiento estándar	<p>Safety agency            CE compliant</p>



# TRK PRO2

INTERFAZ DE AUDIO USB 24 Bit - 192 kHz

## Especificaciones físicas

### Tamaño

Material del gabinete/de la caja	Steel
Hardware	Rack mount ears included
Color	Black - RAL 9005
Montaje en bastidor	1/2 19", 1U
Altura	46 mm / 1.81 inches
Ancho	210 mm / 8.27 inches
Profundidad	125.8 mm / 4.95 inches
Peso	0.85 kg / 1.87 lbs